

Марина
СИГИРДЖИ

СПАСИБО, КОНСТАНТИНОПОЛЬ!

По следам белоэмигрантов в Турции



2 февраля в 18.30

состоится презентация книги

«Спасибо, Константинополь!»



Этот сборник очерков посвящен эмигрантам, оказавшимся в Турции после революции 1917 года и осевшим в этой стране на длительный срок. Автор прослеживает их историю с момента приезда в город на Босфоре, рассказывая о том, как сложились судьбы беженцев в стране с чуждыми им традициями, культурой и религией.

Читатель узнает о судьбах членов семей петербургского купца В.И. Черепенникова, графа В.С. Татищева, крымского князя Тохтамыш Гирея (Михаила Михайловича), а также дочерей и внучки актрисы немого кино Веры Холодной, дочери известного петербургского мозаичиста А.Н. Фролова и многих других.

Книга «Спасибо, Константинополь!» – это попытка взглянуть на события прошедших лет через призму судеб отдельных людей – белоэмигрантов и их потомков, для которых Константинополь (ныне Стамбул) невольно

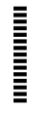
стал второй родиной.

Для создания монографии автор проводила исследования в течение нескольких лет, изучая исторические документы, общаясь с потомками белых эмигрантов, записывая воспоминания.

В книге приводится большое количество уникальных фотографий из официальных и личных архивов.

**Приглашаем Вас по адресу:
наб. Фонтанки, 46, II этаж, конференц-зал
Справки по т. 449–52–42. Вход свободный**

12+



13 февраля в 19 часов

**Виктор Пелевин
и проблемы искусственного интеллекта**

Лекция д.ф.н. Л.Д. Бугаевой



Главным героем нового романа Виктора Пелевина «iPhuck10» стал искусственный интеллект. «Бестелесный и безличный дух, живущий в построенной человеком среде», как его определяет писатель. В новой книге Пелевин размышляет о цифровой реальности, алгоритмах будущего, проблемах взаимодействия искусственного интеллекта и человека. Автор балансирует на грани реального и виртуального, естественного и искусственного, телесного и бестелесного.

Что же все-таки стоит за искусственным интеллектом? Обладает ли он независимым мышлением или он всего лишь симуляция деятельности человеческого сознания? В лекции

интеллекте, о мысленном «комнате», о тесте Тьюринга, об «Неккера», а также о романах (2017) и «S.N.U.F.F.» (2011).

Лектор – Любовь Дмитриевна литературы, кино и энактивных филологических наук (2012), доцент государственного университета. «Литература и rite de passage» (СПб.: 150 статей по теории литературы, интертекстуальности и интермедиальности.



пойдет речь об искусственном эксперименте «китайская оптическая иллюзия» «куб Пелевина «iPhuck10»

Бугаева, исследователь медиа, доктор Санкт-Петербургского Автор монографии Петрополис, 2010) и более кинематографу,

**Приглашаем Вас по адресу:
наб. Фонтанки, 46, II этаж, конференц-зал
Справки по т. 449–52–42. Вход свободный**

16+