

**«Согласовано»**

Начальник отдела социальной защиты  
Администрации  
Центрального района



С.Д. Ильина  
«19» 11 2024 года

**«Утверждаю»**

Директор СПб ГБУ

«Комплексный центр социального  
обслуживания населения Центрального  
района Санкт-Петербурга»



«19» 11 2024 года  
И.П. Миравьева

**ПРОГРАММА  
ПО ИСТОРИИ КУЛЬТУРЫ  
«ГОРОДА-МУЗЕИ»  
(Объекты Всемирного наследия ЮНЕСКО)**

**Автор программы:**

Специалист по социальной работе  
социально-досугового отделения №1  
**Коблова Надежда Владимировна**

**Заведующий отделением:**

**Краснова Елена Николаевна**

## СОДЕРЖАНИЕ

### **1. Общие положения о программе**

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| 1.1. Целевая группа.....          | 3 |
| 1.2. Цели и задачи.....           | 4 |
| 1.3. Формы проведения работы..... | 4 |
| 1.4. Структура программы.....     | 5 |

### **2. Этапы реализации программы**

|                                                           |    |
|-----------------------------------------------------------|----|
| 2.1. Общие положения о технологии проведения занятий..... | 5  |
| 2.2. Тематический план занятий.....                       | 6  |
| 2.3. Список литературы.....                               | 15 |

**Ключевые слова:** обучение в течение всей жизни, неформальное обучение, история культуры, объекты Всемирного наследия ЮНЕСКО.

## **1. Общие положения о программе**

**Название программы:** Программа по истории культуры «Города-музеи. Объекты Всемирного наследия ЮНЕСКО». Программа посвящена знакомству с памятниками истории и культуры, внесенными в Список Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО. Настоящая программа является авторской, построена на личных впечатлениях и фотоматериалах автора. Программа реализуется в рамках работы Школы Третьего возраста. Предоставление социальных услуг осуществляется в полустационарной форме с учетом категории получателей социальных услуг.

**Направление деятельности:** общеразвивающее, социально-педагогическое, обучающее, просветительское.

**Актуальность:** Обучение с использованием средств ИКТ позволяет создать условия для формирования активности, самостоятельности, креативности, способности к адаптации в условиях информационного общества, для развития коммуникативных способностей и формирования информационной культуры личности. Групповые занятия по истории культуры способствуют формированию позитивных интересов и организации досуга получателей услуги.

**Комплексность:** активное расширение информационного поля, постоянная и регулярная тренировка памяти, установление новых социальных связей способствуют преодолению социальной изоляции и чувства одиночества, положительно воздействуют на психо-эмоциональное состояние пожилых людей и обеспечивают содержательный досуг.

**Рациональность и реалистичность** поставленных целей и задач обеспечивается правильным выбором методов реализации программы. Содержание программы и учет потребностей целевой группы учащихся обеспечивают её устойчивое развитие.

При выборе методики проведения лекций учитывается мотивация получателей услуг. Наиболее частая мотивация – желание получить необходимый уровень культурных компетенций, реализовать запросы и интересы в области культуры,

что обеспечивает успешную адаптацию пожилого человека в современном обществе.

В основу Программы заложена концепция непрерывного обучения на протяжении жизни, которая учитывает возрастные и психологические особенности получателей услуги и является основой при составлении учебной программы и выборе объектов рассмотрения.

### **1.1. Целевая группа:** граждане пожилого возраста

### **1.2. Цели и задачи:**

**Цели:** общеразвивающие, призванные способствовать личностному развитию участников программы с учетом возраста, психического и физического состояния здоровья. Программа способствует удовлетворению познавательных интересов, расширению информированности в области истории и культуры России и других стран и народов, расширению информационного пространства, развитию памяти, профилактике деменции, повышению самооценки и адаптации в социокультурном пространстве.

#### **Задачи:**

- формирование группы пожилых людей, объединенных общими интересами;
- приобретение общих знаний и представлений об истории и культуре России и зарубежных стран, сохранивших памятники культурного наследия;
- использование учебного процесса для развития памяти и коммуникативных навыков;
- удовлетворение познавательных интересов;
- формирование позитивного взгляда на жизнь.

### **1.3. Формы проведения работы:**

Занятия проводятся в группе.

#### **Методы:**

- 1) системность подачи материала;;

- 2) доступность изложения;
- 3) содержательное наполнение (историко-культурологическое);
- 4) оценивание (определение способности к запоминанию и коммуникации).

## **1.4. Структура программы**

Учебный материал составлен из расчета на восемь лекций на протяжении одного сезона. Продолжительность лекции – два академических часа.

## **2. Этапы реализации проекта**

### **2.1. Общие положения о технологии проведения занятий**

*Формы проведения обучения:*

- лекция;
- просмотр и прослушивание аудио и видео-материалов;
- обсуждение материала;
- историческая викторина; обсуждение личных впечатлений слушателей.

*Качественные результаты:*

- пожилой человек получает представление о многообразии всемирного культурного наследия, внесенного в списки ЮНЕСКО;
- знакомится с основными принципами защиты и сохранения культурного наследия;
- расширяет общекультурный кругозор;
- ориентируется в культурном пространстве;
- развивает коммуникативные навыки;
- укрепляет социальные связи.

*Социальный результат*

В процессе знакомства с памятниками, внесенными в список всемирного культурного наследия ЮНЕСКО, пожилой человек достигает определенного

уровня культурной компетенции, удовлетворяет культурные интересы, проходит процесс адаптации в социуме.

*Требования к ресурсному обеспечению проекта:*

- наличие специалиста с соответствующей профессиональной подготовкой;
- помещение для проведения занятий;
- видео и аудио техника,
- ноутбук, мультимедийный комплекс,
- методическая литература и учебная литература по теме,
- наглядный и иллюстративный материал.

## 2.2. Тематический план занятий

| №№                   | Наименование тем                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Всего часов |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| <b>2023-2024 гг.</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |             |
| <b>1</b>             | <b>Агра (Индия).</b> Тадж-Махал. Мавзолей и мечеть на берегу реки Джамна. Построен в 1632–1653 годах по приказу императора Великих Моголов Шах-Джахана в память о его жене Мумтаз-Махал.<br>Красный форт Агры. Крепостное сооружение эпохи Великих Моголов, служившее резиденцией правителей. Комплекс выполнен в форме полумесяца и обнесён стеной высотой 21 метр и периметром 2,4 км.<br>Древний город Фатехпур-Сикри. Был столицей Империи Великих Моголов в 1571–1585 годах. В городе множество древних памятников, в том числе усыпальницы императоров и храмы. | <b>2</b>    |
| <b>2</b>             | <b>Венеция (Италия).</b> «Венеция и её лагуна» (код: 394) — объект Всемирного наследия ЮНЕСКО, включённый в список в 1987 году.<br>Описание: город основан в V веке, построен на более чем 100 островах в лагуне. Содержит такие памятники, как базилика Святого Марка,                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>2</b>    |
| <b>3</b>             | <b>Дрезден (Германия).</b> В 2004 году долина Эльбы в районе Дрездена и старая часть города были включены в список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО.<br>TravelAsk.ru<br>Однако в июне 2009 года Дрезден был исключён из этого списка.<br>Причина — решение городских властей построить новый                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>2</b>    |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|   | <p>2мост через Эльбу. Эксперты ЮНЕСКО считали, что сооружение разрушит культурный ландшафт долины реки. Помимо Дрезденской долины Эльбы, в список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО в Дрездене входил дворцово-парковый ансамбль Пильниц.</p> <p>Также в список попали некоторые памятники времён промышленной революции: стальной мост «Голубое чудо» длиной 280 м (1891–1893), однопутный подвесной железнодорожный мост (1898–1901), дрезденский фуникулёр (1894–1895) и дрезденская подвесная дорога (1899–1901).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |
| 4 | <p><b>Милан (Италия).</b> В список всемирного наследия ЮНЕСКО в Италии, в том числе в Милане, включён «Комплекс Доминиканского монастыря с фреской „Тайная вечеря“ Леонардо да Винчи» (Chiesa e Convento Domenicano di Santa Maria delle Grazie con «L'Ultima Cena» di Leonardo da Vinci). Объект занесён в список в 1980 году, критерии: i, ii. Кроме комплекса с фреской «Тайная вечеря» Леонардо да Винчи, в список Всемирного наследия ЮНЕСКО в Милане включён замок Сфорца — главная резиденция миланских правителей Висконти и Сфорца, построенная в XIV веке.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2 |
| 5 | <p><b>Сиена (Италия).</b> «Исторический центр города Сиена» (итал. Centro storico di Siena) включён в список объектов всемирного наследия ЮНЕСКО (код: 717). Объект находится в провинции Сиена, в области Тоскана, охватывает период с XII по XV век. Некоторые достопримечательности исторического центра Сиены:</p> <p>Площадь Пьяцца-дель-Кампо. Вокруг неё расположены интересные архитектурные сооружения, в том числе дворец Палаццо Пубблико и башня Торре дель Манджа, которая является сохранившейся частью старинных оборонительных укреплений.</p> <p>Кафедральный собор Санта-Мария-Ассунта. Построен по проекту Джованни Пизано, считается одним из самых красивых образцов готического стиля в Италии.</p> <p>Баптистерий. Построен в 1325 году, является одним из самых важных религиозных объектов в Сиене, внутри расположены старинные фрески.</p> <p>Национальная галерея. Расположена в стенах элегантного готического палаццо 15 века, содержит картины сиенских художников 12–16 веков.</p> <p>Церковь Сан-Доминико. Строгое кирпичное здание в цистерцианском готическом стиле, построенное в 13</p> | 2 |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|   | <p>столетии, в 1340 году возведена венецианская колокольня. Церковь Сан-Франческо. Готическая церковь, строительство которой было начато францисканским орденом в 1326 году и продолжалось до 15 века.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |
| 6 | <p><b>Флоренция (Италия).</b> Исторический центр города Флоренция» (итал. Centro storico di Firenze) включён в список всемирного наследия ЮНЕСКО в 1982 году. Некоторые объекты, которые входят в этот список: Кафедральный собор Санта-Мария-дель-Фьоре (Дуомо). Примечателен куполом, созданным по проекту Филиппо Брунеллески, и облицовкой стен полихромными мраморными панелями различных оттенков зелёного и розового цветов с белой каймой. Галерея канцелярий (Уффици). Флорентийский государственный музей живописи, скульптуры и графики — один из старейших музеев Италии и одно из крупнейших собраний итальянской живописи в мире.</p> <p>Базилика Св. Креста. Один из известнейших храмов Флоренции и самый большой францисканский храм в стране, который является флорентийским пантеоном, где захоронено около 300 знаменитых людей.</p> <p>Дворец Питти. Самый большой из ныне существующих флорентийских дворцов. Сегодня это один из самых крупных музейных комплексов Флоренции. Здесь размещены Палатинская галерея, Галерея современного искусства, Музей серебра, Музей фарфора, Музей карет и Галерея костюма — крупнейшее в Италии собрание, посвящённое истории моды.</p> <p>Церковь Св. Духа. Построена в XV веке и считается одним из чистейших образцов архитектуры раннего ренессанса во Флоренции.</p> | 2 |
| 7 | <p><b>Барселона (Испания).</b> Некоторые объекты всемирного культурного наследия ЮНЕСКО в Барселоне:</p> <p>Саграда Фамилия (Sagrada Familia);</p> <p>Парк Гуэля (Parque Guell);</p> <p>Дом Мила (Каса-Милá);</p> <p>Каса-Батльо (Каса-Батльо);</p> <p>Дом Висенс (Дом Висенс);</p> <p>Дворец Гуэль (Palau Güell);</p> <p>Госпиталь Сан-Пау (Hospital de la Santa Puerta).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2 |
| 8 | <p><b>Берген (Норвегия).</b> Старый портовый квартал Брюгген (Бергенская набережная) включён в список всемирного культурного наследия ЮНЕСКО.</p> <p>Год внесения в список — 1979.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2 |

|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |          |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|          | Брюгген напоминает о важности Бергена в торговой империи Ганзейского союза в период с XIV по середину XVI века.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |          |
|          | <b>2024-2025 гг.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |          |
| <b>1</b> | <p><b>Ватикан.</b> В списке всемирного культурного наследия ЮНЕСКО в государстве-городе Ватикан значатся два объекта:</p> <p>«Исторический центр Рима и владения Ватикана, пользующиеся правами экстерриториальности», — включён в список в 1980 году.</p> <p>Ватикан — включён в список в 1984 году.</p> <p>Фотографии двух объектов, внесённых в Список всемирного культурного наследия ЮНЕСКО в государстве-городе Ватикан: Исторический центр Рима с владениями Святого престола (1980) и Ватикан (1984):</p>                                                                                                                                                       | <b>2</b> |
| <b>2</b> | <p><b>Византий-Константинополь-Стамбул.</b>(Турция) По состоянию на 2025 год в список всемирного наследия ЮНЕСКО в Турции включено 22 наименования, из них 20 объектов по культурным критериям и 2 — по смешанным.</p> <p>Некоторые объекты из списка:</p> <p>Исторические районы Стамбула (1985);</p> <p>Собор Святой Софии;</p> <p>Площадь Ипподром;</p> <p>Дворец Топкапы, где правили первые османские султаны;</p> <p>Мечеть Соколлу Мехмет-паши;</p> <p>Мечеть Сулеймание;</p> <p>Древние цистерны, в том числе цистерна Базилика;</p> <p>Голубая мечеть;</p> <p>Мечеть Зейрек и весь комплекс Панкратора;</p> <p>Крепостные стены Византии.</p>                  | <b>2</b> |
| <b>3</b> | <p><b>Самарканд/Бухара (Узбекистан)</b> . «Самарканд — перекрёсток культур» — объект Всемирного наследия ЮНЕСКО, включённый в список в 2001 году.</p> <p>Некоторые достопримечательности, которые входят в список:</p> <p>площадь Регистан с тремя медресе;</p> <p>мавзолей Гур-Эмир (где похоронен Амир Тимур);</p> <p>город мёртвых Шахи-Зинда; мечеть Биби-Ханум; остатки одной из самых значимых средневековых обсерваторий.</p> <p>В описании города на сайте ЮНЕСКО Самарканд назван «перекрёстком культур».</p> <p>Исторический центр города Бухара включён в список всемирного наследия ЮНЕСКО в 1993 году. Некоторые примечательные объекты центра Бухары:</p> | <b>2</b> |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|   | гробница Исмаила Самани (шедевр мусульманской архитектуры X столетия); минарет Пои-Калян (XI век); городская цитадель (XVI век); мечеть Магоки-Аттари и медресе Абдулазиз-хана (XVII век); Ляби-Хауз и другие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |
| 4 | <b>Калькутта (Индия).</b> Фестиваль Дурга Пуджа в Калькутте (Индия), который в 2021 году был включён в Репрезентативный список нематериального культурного наследия человечества от ЮНЕСКО. Дурга Пуджа — ежегодный фестиваль, который знаменует десятидневное поклонение индуистской матери-богине Дурге.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2 |
| 5 | <b>Полоцк (Беларусь).</b> В Полоцке (Беларусь) в Список всемирного культурного наследия ЮНЕСКО включены Софийский собор и Спасо-Преображенская церковь. Софийский собор (Собор Святой Софии) — памятник архитектуры XI—XVIII веков, самая первая каменная постройка на территории современной Беларуси. Особенности:<br>Возведён в середине XI века в византийском стиле, освящён во имя Святой Софии. До нашего времени сохранился в значительно изменённом виде: окончательно был перестроен в XVIII веке в стиле виленского барокко. От древнего собора XI века остались фундамент, нижние части стен и опорных столбов, и только восточная апсида поднимается на высоту около 12 метров. Спасо-Преображенская церковь — шестистолпный одноглавый храм православного Спасо-Евфросиниевского монастыря в Полоцке, построенный в середине XII века. Особенности:<br>Это единственный в полном объёме сохранившийся памятник истории и культуры Полоцкой земли конца X — первой трети XIII века. Внутри церкви сохранились древние фрески XII века. | 2 |
| 6 | <b>Помпеи (Италия).</b> Помпеи — древнеримский город недалеко от Неаполя в регионе Кампания (Италия), погребённый под слоем вулканического пепла в результате извержения Везувия в 79 году н. э.. Внесён в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО с 1997 года (21-я сессия). Описание<br>Сегодня Помпеи — музей под открытым небом. На территории парка, занимающей около 66 гектаров, сохранились мощёные улицы, дома богатых патрициев и скромные жилища ремесленников, древние храмы, два театра, термы (бани) и даже закусочные (термополии). Некоторые особенности Помпей:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2 |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|   | <p>Многие здания украшены сохранившимися фресками и мозаиками, рассказывающими о быте, верованиях и искусстве жителей города.</p> <p>Есть гипсовые слепки тел погибших жителей, которые были созданы археологами путём заливки пустот, оставшихся в затвердевшем пепле.</p> <p>В парке работает музей, где собраны ценные артефакты, найденные во время раскопок: предметы быта, украшения, оружие и даже гипсовые фигуры погибших жителей.</p> <p>Помпеи внесены в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО по III, IV и V критериям:</p> <p>III критерий — уникальный или по крайней мере исключительный для культурной традиции или цивилизации, которая существует до сих пор или уже исчезла.</p> <p>IV критерий — выдающийся пример конструкции, архитектурного ландшафта, который иллюстрирует значимый период человеческой истории.</p> <p>V критерий — выдающийся пример человеческого традиционного сооружения с традиционным использованием земли или моря, образец культуры или человеческого взаимодействия со средой, особенно если она становится уязвимой из-за сильного влияния необратимых изменений.</p> |   |
| 7 | <p><b>Прага (Чехия).</b> Некоторые объекты из списка всемирного культурного наследия ЮНЕСКО в Праге:</p> <p>Исторический центр Праги. Включает Старый город, Малый город (Мала Страна) и Новый город, построенные в период XI–XVIII веков. Среди памятников: замок Градчаны, кафедральный собор Святого Вита, Карлов мост и многочисленные церкви и дворцы.</p> <p>Исторический комплекс Пражского града. Включает крепости, дворцы и церкви. Среди знаменитых сооружений: Собор Святого Вита, Старый княжеский дворец, Базилика Святого Георгия и Золотая улица.</p> <p>Парк Пругонице. Расположен за пределами Праги, включён в список как шедевр садово-ландшафтной архитектуры мирового значения.</p> <p>Старая станция очистки сточных вод в Праге. Является примером технического наследия начала XX века, спроектирована инженером-строителем Уильямом Херлейном Линдли.</p>                                                                                                                                                                                                                                  | 2 |
| 8 | <p><b>Вена (Австрия).</b> По состоянию на 2025 год в список всемирного наследия ЮНЕСКО в Австрии включены, в</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2 |

|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |          |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|          | <p>частности, следующие объекты:</p> <p>Исторический центр Вены (с XVII века, 2001 год, критерии ii, iv, vi). Богат архитектурными ансамблями в различных стилях, включая замки и сады в стиле барокко, а также Рингштрассе конца XIX века.</p> <p>Дворец и сады Шёнбрунн (XVIII век, 1996 год, критерии i, iv).</p> <p>Границы Римской империи — Дунайские лиманы (Западный сегмент) (2021 год, критерии ii, iii, iv). Сеть укреплений вдоль реки Дунай, которые защищали границы Римской империи.</p> <p>Кроме того, по состоянию на 2025 год 2 объекта находятся в предварительном списке.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |          |
|          | <b>2025-2026 гг.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |          |
| <b>1</b> | <p><b>Александров/Переславль-Залесский (Российская Федерация).</b> включены в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Некоторые из них:</p> <p>Успенский собор с колокольной (1158–1194 гг., 1810 г.); Золотые ворота (1164 г.); Дмитриевский собор (1197 г.); Ансамбль Боголюбовского монастыря: Церковь Рождества Богородицы (1158 г.), Палаты Андрея Боголюбского (1158 г.); Ансамбль Кремля (XIII, XVII–XVIII вв.): Рождественский собор (1222–1225 г.), Архиерейские палаты; Ансамбль Спасо-Евфимиева монастыря (XVI–XIX вв.); Церковь Бориса и Глеба (1152 г., Кидекша); Церковь Покрова на Нерли.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>2</b> |
| <b>2</b> | <p><b>Ростов Великий (Российская Федерация).</b> Исторический центр Ростова Великого не включён в список Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО.</p> <p>С 1998 года город находится в списке кандидатов на включение в этот список, но за прошедшие годы намерение так и не было реализовано.</p> <p>Государственный музей-заповедник «Ростовский кремль» выступал с инициативой включить в список ЮНЕСКО целостный архитектурный ансамбль, эталон древнерусской архитектуры.</p> <p>Некоторые аргументы в пользу такого включения:</p> <p>Основные сооружения кремля возникли во второй половине XVII века и построены по единому замыслу, что является редким явлением в России того времени.</p> <p>В кремле сохранены выдающиеся памятники русской монументальной живописи XVII века — настенные росписи церквей Воскресения, Спаса на Сенях и Иоанна Богослова.</p> <p>На соборной звоннице сохранились колокола XVII века,</p> | <b>2</b> |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|   | <p>одни из самых лучших в России. В непосредственной близости от кремля находится Соборная площадь Ростова с Успенским собором — памятником архитектуры XVI века. Валы голландской земляной крепости, по архитектуре и редкой сохранности, принадлежат к числу лучших образцов фортификационного искусства XVII века.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |
| 3 | <p><b>Псков (Российская Федерация).</b> В июле 2019 года 43-я сессия Комитета всемирного наследия ЮНЕСКО включила в список всемирного наследия 10 памятников церковной архитектуры Пскова XII — начала XVII веков под общим обозначением «Храмы псковской архитектурной школы». Список объектов:</p> <p>Собор Иоанна Предтечи Ивановского монастыря, 1240 г..<br/> Ансамбль Спасо-Мирожского монастыря: Преображенский собор, XII в..<br/> Ансамбль Снетогорского монастыря: собор Рождества Богородицы, XVI в. (уточнённая дата — 1313 г.).<br/> Церковь Михаила Архангела с колокольней, XIV в..<br/> Церковь Покрова от Пролома, XV–XVI вв..<br/> Церковь Косьмы и Дамиана с Примостья, остатки колокольни, ворота и ограда, XV–XVII вв..<br/> Церковь Георгия со Взвоза, 1494 г..<br/> Церковь Богоявления со звонницей, 1489 г..<br/> Церковь Николы со Усохи, XVI в..<br/> Церковь Василия на горке, XV в..</p> | 2 |
| 4 | <p><b>Женева (Швейцария).</b> Объекты всемирного наследия ЮНЕСКО в Швейцарии, в том числе в кантонах Женева и Во. По данным на 2023 год, в список входили:</p> <p>«Доисторические свайные поселения в Альпах» (56 пунктов). Объект совместный с Францией, Германией, Австрией, Италией и Словенией, период — V–I тысячелетие до н. э..<br/> «Архитектурное наследие Ле Корбюзье: выдающийся вклад в модернизм» (а) небольшая вилла на берегу Женевского озера в Корсо и (б) Дом Кларте в Женеве). Объект совместный с Аргентиной, Бельгией, Германией, Индией, Францией и Японией, период — 1923 и 1931–1932 годы.<br/> «Древние и первобытные буковые леса Карпат и других регионов Европы» (а) лес Бетлахшток и (б) долина Лодано, леса Бусай и Соладино).</p>                                                                                                                                                      | 2 |
| 5 | <p><b>Олесунн (Норвегия).</b> Олесунн не включён в список всемирного культурного наследия ЮНЕСКО, но рядом с городом находятся Гейрангер-фьорд и Хьёрунд-фьорд, которые признаны такими объектами.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2 |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|   | Олесунн расположен в Норвегии, между этими фьордами.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |
| 6 | <p><b>Витебск (Беларусь).</b> список всемирного наследия ЮНЕСКО в Беларуси, в том числе на территории Витебской области.</p> <p>Некоторые из них:</p> <p>Спасо-Преображенская церковь и Софийский собор в Полоцке (Витебская область, 2004). Спасо-Преображенская церковь построена между 1152 и 1161 годами в древнерусском стиле по приказу святой княгини Евфросинии Полоцкой. Софийский собор первоначально возведён в XI веке, но перестроен сначала после пожара 1447 года, а затем в XVIII веке после Великой Северной войны, на этот раз в стиле барокко.</p> <p>Культовые сооружения крепостного типа в Беларуси, Польше и Литве (Гродненская и Витебская области, 2004). В эту номинацию входят три укрепленные церкви: церковь Рождества Пресвятой Богородицы в Мураванке, церковь Святого Михаила в Синковичах и церковь Святого Иоанна Крестителя в Камае.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2 |
| 7 | <p><b>Дубай (ОАЭ).</b> В Объединённых Арабских Эмиратах (ОАЭ) есть объекты всемирного культурного наследия ЮНЕСКО, связанные с эмиратами Абу-Даби и Шарджа. По состоянию на 2025 год в список включены гора Джабаль-Хафит (эмират Абу-Даби) и остров Сир-Абу-Нуайр (эмират Шарджа).</p> <p>Джабаль-Хафит</p> <p>Внесён в список в 2011 году как «культурные объекты Эль-Айна: Хафит, Хили, Бидаа-Бинт-эль-Азиз и оазисы этого района».</p> <p>Описание:</p> <p>Гора расположена в окрестностях Эль-Айна, часть опоясана границей с Оманом, вершина находится полностью в пределах ОАЭ. Гора поднимается на 1249 метров, с неё открывается вид на Эль-Айн и пустыню. У подножия горы обнаружены гробницы, относящиеся к периоду с 3200 по 2700 годы до нашей эры.</p> <p>Джебель Хафит. ОАЭ, Эмират Абу-Даби</p> <p>Остров Сир-Абу-Нуайр. Внесён в список в 2012 году как «потенциальный объект Всемирного наследия ЮНЕСКО».</p> <p>Описание:</p> <p>Остров в Персидском заливе, принадлежит эмирату Шарджа. Представляет собой почти идеальный круг диаметром в четыре километра и с выступом на юго-востоке протяжённостью в километр, общий силуэт острова</p> | 2 |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
|   | напоминает каплю. Остров — охраняемая территория Шарджи, был зарегистрирован в списке водно-болотных угодий международного значения в рамках Рамсарской конвенции.                                                                                                                                    |           |
| 8 | <b>Осло (Норвегия).</b> Список объектов всемирного наследия ЮНЕСКО в Норвегии. Некоторые из них:<br>Ставкирка в Урнесе; Брюгген в Бергене; Рёрус; Наскальные рисунки в Альте; Вегаэйн; Дуга Струве; Гейрангер-фьорд и Нерёй-фьорд; Лапония; Лофотенские острова; Рьюкан — Нутодден; Одда; Тюсседааль. | 2         |
|   | <b>ИТОГО академических часов</b>                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>24</b> |

## 2.3 Список литературы

1. Веденин Ю. А. «Культурное и природное наследие России», М., 1995.
2. Кисель В. П. «Памятники Всемирного наследия», Минск, 1998.
3. Максаковский В. П. «Всемирное культурное наследие», М., 2002.
4. Фрезер Томас. «Сокровища человечества. Памятники истории, культуры и природные заповедники под охраной ЮНЕСКО», М.: БММ АО, 1997.
5. «Объекты Всемирного наследия ЮНЕСКО в России», СПбГУ, 2017.
6. «500 чудес света. Памятники всемирного наследия ЮНЕСКО», Андрей Низовский, М.: Вече, 2021.
7. «100 величайших памятников архитектуры. Всемирное наследие ЮНЕСКО», Ф. А. Георгиенко, Е. В. Дроздова, Т. В. Кигим, М.: Эксмо, 2016.
8. «Международно-правовые проблемы ЮНЕСКО», К. П. Рубанек, М.: Международные отношения, 2020.
9. «Культурная политика ЮНЕСКО в эпоху глобализации», А. С. Скачков, М.: Канон +, Реабилитация, 2018.